

O cinema Ideal (Rua do Loreto 15/17, em Lisboa) assinala hoje o 5.º aniversário da sua reabertura..

No final da tarde desse dia de Agosto de 2014 reabria o mais antigo cinema existente na cidade e o único ainda existente no centro de Lisboa.

Cinema popular e de bairro, num local em que as primeiras sessões de cinema datavam de 1904, e que há uma dúzia de anos definhava como cinema porno, o IDEAL era assim devolvido a Lisboa e a todos os que gostam de cinema.

O investimento que então fizemos só foi possível porque acompanhado pelo empenho da Casa da Imprensa, proprietária do edifício, e o apoio da Câmara Municipal de Lisboa. E depois da Secretaria de Estado da Cultura.

Numa altura em que continuavam a fechar cinemas na cidade (o cinema King tinha encerrado meia dúzia de meses antes) - que ainda há pouco assistiu ao anúncio do encerramento do Monumental (que agora apenas reabre aos fins de semana para eventos) -, propunhamo-nos não apenas devolver um cinema a Lisboa como sobretudo criar uma sala em que, com as melhores condições de projecção de imagem e som, o cinema português, o cinema europeu e o cinema de todo o mundo - todo o grande cinema - pudessem ter o seu lugar.

Nestes cinco primeiros anos o cinema Ideal estreou **241 filmes**. E deles:

- 70 filmes portugueses (29%), de mais de seis dezenas de realizadores.

- 66 filmes documentários (27%).

- 16 reposições de clássicos assinados por cineastas como John Ford, Charles Chaplin, Stanley Kubrick, Nicholas Ray, Ingmar Bergman, Jacques Demy e Akira Kurosawa.

E desses 241 filmes 112 foram estreias em exclusivo em Lisboa no Ideal (46%).

A abertura foi feita com a estreia de um filme português (“E Agora? Lembra-me” de Joaquim Pinto) e a reposição de um grande clássico (“The Searchers/A Desaparecida” de John Ford).

Neste dia 28 de Agosto, estaremos com um filme português em estreia (**VARIAÇÕES**) e faremos a antestreia da reposição de um clássico incontornável, também ele restaurado e que poderemos ver entre nós pela primeira vez nos cinemas, **VEM E VÊ** de Elem Klimov.

Neste dia, e também ao final da tarde, como no dia de abertura, será tempo de celebrar os cinco primeiros anos de vida do cinema Ideal: a sessão das 19:10 de **VARIAÇÕES** contará com a presença do realizador João Maia e dos actores Sérgio Praia e Filipe Duarte.

E a sessão da noite será uma sessão especial de **VEM E VÊ**, com sessenta bilhetes oferecidos aos primeiros espectadores que se apresentarem na bilheteira a partir das 14:30.

(Newsletter do Cinema Ideal)